

Journées d'étude

LES ÉCRITURES ALPHONSINES : SAVOIRS ET INSTRUMENTS DU POUVOIR LAS ESCRITURAS ALFONSIES : SABERES Y HERRAMIENTAS DEL PODER

Bibliographie établie par le CollEx Études ibériques
Bibliothèque Universitaire Centrale de l'Université Toulouse-Jean Jaurès

- Albert M., Becker U. & Schmidt E. (éds.), [Alfonso el Sabio y la conceptualización jurídica de la monarquía en las « Siete Partidas » = Alfonso the Wise and the juridical conceptualization of monarchy in the « Siete Partidas »: con 23 figuras](#) . Göttingen: Bonn University Press, 2021
- Alphonse X, [Alfonso el sabio](#) . Madrid, Espagne: Consejo superior de investigaciones científicas, 1946
- Alphonse X, [Primera partida: según el manuscrito Add. 20.787 del British Museum](#) . Valladolid: Universidad de Valladolid, 1975
- Alphonse X, [« Lapidario »: según el manuscrito escurialense H. I. 15](#) . Madrid: Gredos, 1981
- Alphonse X, [Las tablas de los movimientos de los cuerpos celestiales del Iluxtrísimo Rey don Alonso de Castilla ; seguidas de su Additio](#) . Murcia: Universidad de Murcia, 1989
- Alphonse X, [Espéculo: texto jurídico atribuido al rey de Castilla Don Alfonso X, el Sabio](#) . Madison: The Hispanic seminary of medieval studies, 1990
- Alphonse X, [El cancionero profano de Alfonso X El Sabio](#) . L'Aquila: Japadre editore, 2001
- Alphonse X, [Libro de los juegos ; Ordenamiento de las tafurerías: acedrex, dados e tablas](#) . Madrid: Fundación José Antonio de Castro, 2007
- Alphonse X, [General estoria. \(1\) Primera parte](#) . Madrid: Fundación José Antonio de Castro, 2009
- Alphonse X, [General estoria. \(2\) Segunda parte](#) . Madrid: Fundación José Antonio de Castro, 2009
- Alphonse X, [General estoria. \(3\) Tercera parte](#) . Madrid: Fundación José Antonio de Castro, 2009
- Alphonse X, [General estoria. \(4\) Cuarta parte](#) . Madrid: Fundación José Antonio de Castro, 2009
- Alphonse X, [General estoria. \(5\) Quinta parte](#) . Madrid: Fundación José Antonio de Castro, 2009
- Alphonse X, [General estoria. \(6\) Quinta parte y Sexta parte. Farsalia](#) . Madrid: Fundación José Antonio de Castro, 2009
- Alphonse X, [Libros del saber de astronomía del Rey D. Alfonso X de Castilla: los cinco libros de los relojos alfonsíes](#) . Granada: Educatori Aljathib, 2009
- Alphonse X, [Lapidario ; Libro de las formas y las imágenes que son en los cielos](#) . Madrid: Fundación José Antonio de Castro, 2014
- Alphonse X, Rossell A., & G. Courtly music consort, Galicia e as cantigas de Santa María de Afonso X Consello da cultura galega, 2006
- Burns R.I., [Los mundos de Alfonso el Sabio y Jaime el Conquistador: Razón y fuerza en la Edad Media](#) . Valencia: Edicions Alfons el Magnànim, 1990
- Calvo-Manzano M.R. & Asociación arpista Ludovico, [Alfonso X El sabio impulsor del arte, la cultura y el humanismo: el arpa en la Edad Media española](#) . Madrid: Arlu, 1998
- Campa M. de la, [La Estoria de España de Alfonso X: estudio y edición de la versión crítica desde Fruela II hasta la muerte de Fernando II](#) . Málaga: Universidad de Málaga, 2009

- Castan Lanaspá G., [Política económica y poder político moneda y fisco en el reinado de Alfonso X El Sabio](#) . Valladolid: Junta de Castilla y León, 2000
- Cómez Ramos R., [El urbanismo durante el reinado de Alfonso X el Sabio](#) . Aguilar de Campoo: Fundación Santa María la Real, 2020
- Dias I.M. de B., [La identidad de la historiografía: criterios aplicados en la composición de la « Estoria de Espanna » alfonsí respecto de las materias épicas y de devoción](#) . San Millán de la Cogolla: Cilengua, 2013
- Díez R., [Alfonso X el Sabio: Picatrix \(Ms. Vaticano Regimensis Latinus 1283a\), estudio y edición](#) . Ann Arbor (Mich.): UMI Dissertation Services, 2006
- Fidalgo Francisco E., [Alfonso X el Sabio: cronista y protagonista de su tiempo](#) . San Millán de la Cogolla: Cilengua, 2020
- Fradejas Rueda J.M., Pichel Gotérrez R. & Jerez E. (éds.), [Las Siete Partidas del Rey Sabio: una aproximación desde la filología digital y material](#) . Madrid: Iberoamericana, 2021
- González Ferrín E., [Encrucijada de culturas: Alfonso X y su tiempo : homenaje a Francisco Márquez Villanueva](#) . Sevilla: Fundación Tres culturas del mediterráneo, 2014
- González Jiménez M. & Carmona Ruiz M.A., [Documentación e itinerario de Alfonso X el Sabio](#) . Sevilla: Universidad de Sevilla, Secretariado de publicaciones, 2012
- González Sánchez A., [Alfonso X el mago](#) . Madrid: Universidad Autónoma de Madrid, 2015
- López de Guereño Sanz M.T. (éd.), [Alfonso X el Sabio: \[exposición\], Sala Esteban, Murcia, 27 octubre 2009-31 enero 2010](#) . Murcia: Ediciones Tres fronteras, 2009
- Márquez Villanueva F., [El concepto cultural alfonsí](#) . Madrid: Edicions Bellaterra, 2004
- Martín Aizpuru L., [La escritura cancillerescas de Fernando III, Alfonso X, Sancho IV y Fernando IV: estudio paleográfico y gráfico-fonético de la documentación real de 1230 a 1312](#) . Bern: Berlin, 2020
- Martínez H.S., [Alfonso X, el Sabio: una biografía](#) . Madrid: Polifemo, 2003
- Martínez H.S., [El humanismo medieval y Alfonso X el Sabio: ensayo sobre los orígenes del humanismo vernáculo](#) . Madrid: Ediciones Polifemo, 2016
- Montoya Martínez J. & Rubio Flores A.R., [El Cancionero Marial del Rey Alfonso X, el Sabio. volume 2](#) . Espagne: Universidad de Granada éd, distrib, 1995
- Montoya Martínez J. & Rubio Flores A.R., [Judíos, Moros y Cristianos en la Edad Media](#) . Espagne: Universidad de Granada éd, distrib, 1996
- Montoya Martínez J. & Rubio Flores A.R., [Tierra y Reino: Una visión de la España del siglo XIII. volume 1](#) . Espagne: Universidad de Granada éd, distrib, 1997
- Niederehe H.-J., [Alfonso X el Sabio y la lingüística de su tiempo](#) . Madrid: Sociedad general española de librería, 1987
- Panateri D., [El discurso del rey: el discurso jurídico alfonsí y sus implicancias políticas](#) . Madrid: Dykinson, 2017
- Paredes Núñez J. (éd.), [El cancionero profano de Alfonso X el Sabio: edición crítica, con introducción, notas y glosario](#) . Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, 2010
- Rodríguez García J.M., [Ideología cruzada en el siglo XIII: una visión desde la Castilla de Alfonso X](#) . Sevilla: Universidad de Sevilla, 2014
- Rodríguez García J.M., [La cruzada en tiempos de Alfonso X](#) . Madrid: Sílex, 2014
- Rodríguez Velasco J.D., [Dead Voice: Law, Philosophy, and Fiction in the Iberian Middle Ages](#) . Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2020

- Sanchez de Valladolid F., [Crónica de Alfonso X: según el Ms. II/2777 de la Biblioteca del Palacio Real \(Madrid\)](#) . Murcia: Real Academia Alfonso X el Sabio, 1998
- Scarborough C.L., [Women in Thirteenth-Century Spain as Portrayed in Alfonso X's Cantigas de Santa Maria](#) . Lewiston (N.Y.): Edwin Mellen Press, 1993
- Snow J.T., [The Poetry of Alfonso X: An Annotated Critical Bibliography \(1278-2010\)](#) . Woodbridge: Tamesis, 2012
- Valdeón Baruque J., [Alfonso X el Sabio: la forja de la España moderna](#) . Madrid: Temas de hoy, 2003
- Valdeón Baruque J., [Alfons X el Savi: un monarca per la modernitat, l'europeisme i la cultura](#) . Barcelona: Editorial Base, 2005
- Vernet Gines J., [Nuevos estudios sobre astronomía española en el siglo de Alfonso X](#) . Barcelona: Instituto de Filología, 1983.