La coutume : formes, représentations et enjeux.

Colloque - 4e Rencontres internationales La Boétie de Sarlat 26-28 novembre 2008

Pistes bibliographiques

Gerbier Laurent, Guerrier Olivier (dirs), Les figures de la coutume. Autour du "Discours de la servitude volontaire", Paris, Classiques Garnier, 2012, 239 p. Coll. Les Cahiers La Boétie.

Giocanti Sylvia, Hériter de Montaigne à l'âge classique : les exemples de Descartes, Pascal et La Mothe Le Vayer, *Littératures classiques* n° 75, 2/2011, pp. 27-50. (En ligne : http://www.cairn.info/revue-litteratures-classiques-2011-2-page-27.htm#no90).

Giavarini Laurence (dir.), *L'écriture des juristes (XVIe–XVIIIe siècle)*, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2010, coll. Etudes et essais sur la Renaissance, 371 p.

Spector Céline, Montesquieu. Liberté, droit et histoire, Paris, Michalon, coll. Le Bien commun, 2010, 310 p.

Arabeyre Patrick, Culture juridique et littérature européennes chez les derniers bartolistes français (première moitié du XVIe siècle), in "Histoire des cultures juridiques", *Clio@Themis. Revue européenne électronique d'histoire du droit*, 2, 2009. (En ligne : http://www.cliothemis.com/Culture-juridique-et-litterature).

Geonget Stéphan, Méniel Bruno (dirs), *Littérature et Droit, du Moyen Âge à la période baroque : le procès exemplaire*, actes de la journée d'études du groupe de recherche Traditions Antiques et Modernités de Paris VII, 29 mars 2003, Paris, Champion, 2008, 278 p.

Spector Céline, Il faut éclairer l'histoire par les lois et les lois par l'histoire : statut de la romanité et rationalité des coutumes dans "L'Esprit des lois de Montesquieu, in M. Xifaras (dir.), *Généalogie des savoirs juridiques : le carrefour des Lumières*, Bruxelles, Ed. Bruylant, 2007, pp. 15-41.

Giocanti Sylvia, Scepticisme ou libertinage? Le cas de La Mothe Le Vayer, *Dix-septième siècle*, 233, 4/2006, pp. 701-716. (en ligne: http://www.cairn.info/article.php?ID ARTICLE=DSS 064 0701).

Geonget Stephan, L'humanisme littéraire de Jean de Coras : un juriste lecteur de Budé et de Rabelais, in N. Dauvois-Lavialle, *L'Humanisme à Toulouse (1480-1580)*, actes du colloque de Toulouse, 13-15 mai 2004, Paris, Champion, 2006, pp. 271-287.

Cavaillé Jean-Pierre, <u>Pierre Charron</u>, <u>"disciple" de Montaigne et "patriarche des prétendus esprits forts"</u>. Les Dossiers du Grihl in Les dossiers de Jean-Pierre Cavaillé : Libertinage, athéisme, irréligion. Essais et bibliographie. Paris : Groupe de Recherches Interdisciplinaires sur l'Histoire du Littéraire (EHESS), 2006. [en ligne : http://dossiersgrihl.revues.org/280].

Gerbier Laurent, Les paradoxes de la nature dans le "Discours de la Servitude Volontaire" de La Boétie, in Ph. Audegean, T. Dagron, L. Gerbier et al, *La Boétie, Discours de la servitude volontaire*, suivi de : *Les paradoxes de la servitude volontaire*. Paris, Vrin, 2002, pp. 115-130.

Demonet Marie-Luce, Langue naturelle et langue coutumière chez Etienne Pasquier et Montaigne, in Dubois, Claude-Gilbert; Argod-Dutard, Françoise (dirs), *Histoire et littérature au siècle de Montaigne : mélanges offerts à Claude-Gilbert Dubois*, Paris, Librairie Droz, 2001, pp. 207-220.

Tullio Gregory, *Genèse de la raison classique de Charron à Descartes*, Paris, Presses Universitaires de France, coll. Épiméthée, 2000, 376 p.

Belin Pierre, *L'oeuvre de Pierre Charron: 1541-1603*, éd. Honoré Champion, 1995, Coll. Bibliothèque littéraire de la Renaissance, 360 p.

Adam Michel, Études sur Pierre Charron, Universitaires de Bordeaux, 1991, (Voir le chapitre "La relativité des lois selon Pierre Charron").