

JOURNÉE D'ÉTUDE

ORGANISÉE PAR LA RÉGION NORMANDIE
ET L'INSTITUT EUROPÉEN DES JARDINS
& PAYSAGES, EN PARTENARIAT AVEC
LE DÉPARTEMENT DE LA SEINE-MARITIME

L'ARBRE & VOUS !

*C'est le regardeur
qui fait l'arbre...*

5 NOVEMBRE 2022
PARC DE CLÈRES (76)

Merlin C., dessinateur, rue de l'hôpital (détail), 1840 - Bibliothèque municipale de Rouen (Est. n°p.o.g.-4439)



Institut Européen des
JARDINS & PAYSAGES

plus d'infos sur
<http://europeangardens.eu/>



PRÉAMBULE

Bénédicte Duthion, Région Normandie,
Service Patrimoine & Inventaire

L'IDÉE DE CETTE JOURNÉE est née avant l'été 2022, période funeste pour les pins des Landes victimes d'incendies en nombre. L'émotion suscitée par la vue des troncs, branches et frondaisons calcinés a à voir avec la profondeur, la force, la multiplicité des liens qu'entretient l'humanité, depuis son berceau, avec l'arbre. Le colloque *Jardin & Littérature* (2019) s'était déjà fait l'écho de cette permanence en dressant le portrait d'écrivains, tel Chateaubriand aimant les arbres qu'il s'était attaché à sélectionner puis à planter dans son parc de la Vallée-aux-Loups comme s'ils étaient ses propres enfants ; ou bien comme Victor Hugo, persuadé au moment de rentrer en France après dix-neuf ans d'exil, que le gland qu'il plantait dans son jardin de Hauteville House deviendrait non seulement un chêne symbolisant les États-Unis d'Europe, utopie qu'il appelait de ses vœux, mais aussi un pouvoir agissant.

Au printemps 2022, l'Institut Européen des Jardins & Paysages (IEJP) et les Franciscaines de Deauville ont proposé une journée exceptionnelle sur l'arbre associant une visite de l'exposition *Vous êtes un arbre!* et la conférence d'un paysagiste professionnel décrivant la place dévolue à l'arbre dans ses projets et ses réalisations.

En cet automne 2022, c'est à la faveur, d'une part, du nouveau partenariat noué entre le Département de la Seine-Maritime et l'IEJP et, d'autre part, de la dynamique créée par le colloque et l'exposition qu'est organisée cette journée dédiée à l'arbre au Parc de Clères.



Merlin C., dessinateur, rue de l'Hôpital, 1840
Bibliothèque municipale de Rouen (Est. topo. g-4439)

C'est non loin de là, à Blainville-Crevon, qu'est né Marcel Duchamp, artiste ou joueur d'échecs comme il a aimé se définir lui-même une fois établi aux États-Unis, dont les inventions, propos impertinents ou décalés continuent d'influencer la création contemporaine. Une des révolutions qu'il opéra consista à accorder une place clé au regardeur dans le processus créateur de l'œuvre.

Faisant nôtre cette devise, nous interrogerons le regard des écrivains et des artistes sur l'arbre. Qui ne se souvient du recueil de Jean Giono intitulé *L'homme qui plantait des arbres* ? ou bien du célèbre *Chêne de Flagey* dû au pinceau de Gustave Courbet ? La seconde partie, prendra la forme d'une table ronde où les questions de la reconnaissance de l'intérêt patrimonial, de la conservation et de la gestion des arbres comme celle de leur place dans les jardins et espaces publics seront abordées. Les enjeux liés au réchauffement climatique ne pourront bien sûr pas être écartés.

PROGRAMME

9h30-10h

Accueil du public et propos introductifs

en présence de Patrick Teissère, vice-président de la culture et du patrimoine, Département de la Seine-Maritime.

REGARDS LITTÉRAIRES ET ARTISTIQUES

10 h ▶ 10 h 45

L'arbre sous la plume des écrivains

par Eryck de Rubercy, essayiste, critique littéraire et traducteur d'allemand.

10 h 45 ▶ 11 h

Pause-café

11 h ▶ 11 h 45

“Vous êtes un arbre !”, arbre et art d'hier à aujourd'hui

par Thierry Grillet, journaliste et essayiste, ancien directeur des affaires culturelles de la BnF.

11h45 ▶ 12h30

L'arboretum d'Amance : son histoire et ses liens avec l'Art Nouveau

par François Le Tacon, ingénieur agronome directeur de recherches émérite à l'INRAE.

Déjeuner au Clos de la Roseaie

14 h 15 ▶ 15 h 30

Visite du Parc de Clères

sous la conduite de Thierry Hay et de l'artiste Armelle Normand.

APPROCHES BOTANIKES, TECHNIQUES, ENVIRONNEMENTALES ET PAYSAGÈRES

15h30 ▶ 17h30

Table ronde

Modératrice : Marie-Laure Sucré,
Directrice des jardins de l'abbaye Saint-Georges
et chargée de mission parcs et jardins,
Département de la Seine-Maritime.

🌿 Le parc de Clères, paysage et arbres à haute valeur patrimoniale : quelle stratégie ?

par Thierry Hay, responsable des parcs
et jardins, Département de la Seine-Maritime.

🌿 Le label « Arbre remarquable » histoire, opportunités et limites

par Pierre Rohr, correspondant de l'association
A.R.B.R.E.S. pour la Seine-Maritime.

🌿 Les enjeux techniques de la conservation des arbres patrimoniaux

par Pierre-Olivier Drège, président
de la coopérative Nord Seine Forêt.

🌿 La place de l'arbre dans la conception des jardins et des espaces publics aujourd'hui, retours d'expériences

par Elsa Quintavalle et Jean-Christophe
Goulhier, paysagistes, CAUE du Calvados
et de la Seine-Maritime.

BULLETIN D'INSCRIPTION

Journée d'étude « L'arbre & vous ! » - Parc de Clères (76690 Clères)

nom

.....

prénom

.....

structure

.....

adresse

.....

code postal

.....

ville

.....

tél.

.....

email

.....

souhaite participer à la journée au Parc de Clères (*dans la limite des places disponibles*).

..... personne(s) x 22 € = € (tarif comprenant l'accès au site et le déjeuner)

option menu végétarien

souhaite assister à la journée en visioconférence (*lien communiqué ultérieurement*).

Règlement par :



chèque à l'ordre de l'IEJP

virement

IBAN : FR76 1660 6050 1184 8310 6862 014 - BIC : AGRIFRPP866

carte bancaire en flashant le QR code

Souhaitez-vous une facture ? oui non

À retourner **avant le 20 octobre 2022**
à l'Institut Européen des Jardins & Paysages
Château de Bénouville, BP 13, 14970 Bénouville

Contact pour toute demande d'informations : 33 (0)2 31 53 20 12 / contact@iejp.eu