

Archive orale
Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne

Catherine GAILLARD
Directrice de la bibliothèque de la Sorbonne de 2003 à 2008

Cote : BIS_06_00003

Communication : internet immédiate

Format : audio (mp3) / vidéo (mp4)

Entretien enregistré le 27 mars 2019

Témoignage de Catherine GAILLARD, recueilli par Anaëlle GUERIN (BIRD) pour la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, accompagnée de Corinne NADAL (personnel de la BIS) chargée des enregistrements audio et vidéo.

Lieu : bibliothèque de la Sorbonne, salle des doctorants

Durée : 4 heures et 10 minutes

Présentation du témoin

Née en 1948 à Carcassonne (11), Catherine Gaillard réalise des études supérieures en histoire à Toulouse puis obtient le concours pour entrer à l'École nationale supérieure de bibliothécaires (ENSB). Son premier poste en tant que conservatrice de bibliothèque consiste à créer la bibliothèque centrale de prêt de Loire-Atlantique (à Nantes). Grâce à une demande de rapprochement de conjoint, elle déménage à Paris et occupe alors un poste à l'administration centrale des bibliothèques pendant cinq ans. Elle travaille par la suite à l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (l'ENSSIB, qui a remplacé l'ENSB) pendant cinq ans également : elle est chargée du certificat d'aptitude aux fonctions de bibliothécaire (CAFB), de l'option lecture publique et de la préparation au concours de sous-bibliothécaire. Elle devient ensuite l'adjointe au directeur puis la directrice de la bibliothèque de médecine de l'université Paris 6. Elle travaille par la suite à la Bibliothèque nationale de France (BnF) en tant qu'adjointe au directeur puis directrice des services de Conservation pendant deux ans ; elle participe ainsi à l'ouverture du Haut-de-Jardin de la Bibliothèque nationale de France François-Mitterrand. De retour à l'administration centrale des bibliothèques, elle est l'adjointe de Claude Jolly, alors sous-directeur des bibliothèques et de la documentation à la direction de l'Enseignement supérieur du ministère de l'Éducation nationale. En 2003, elle candidate et est nommée directrice de la bibliothèque de la Sorbonne. Elle occupe ce poste jusqu'en 2008. Ses années de direction sont essentiellement marquées par le

projet de mise en sécurité de la bibliothèque. En 2008, elle intègre l'Inspection générale des bibliothèques et prend sa retraite en 2010.

Contexte

Dans le cadre de la préparation du 250^e anniversaire de son ouverture au public, en décembre 2020, la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (BIS) a mené une collecte d'archives orales afin de recueillir le témoignage de femmes et d'hommes y ayant travaillé ou y travaillant (dans le cadre de leur activité professionnelle ou en tant que lecteur). Ces archives orales participeront ainsi à la compréhension de l'histoire de la BIS. Elles seront conservées à des fins d'archivage et de recherche dans un but culturel, patrimonial et historique. Le recueil de ces témoignages a été confié à Anaëlle Guérin (Agence BIRD) et Magali Mattern (stagiaire BIS) accompagnées de Corinne Nadal (BIS), chargée des enregistrements audio et vidéo.

Résumé du témoignage

Catherine Gaillard retrace de manière succincte l'ensemble de son parcours et raconte de manière détaillée ses cinq années de direction à la bibliothèque de la Sorbonne, essentiellement marquées par le projet de mise en sécurité de la bibliothèque. Elle évoque également l'ensemble des sujets touchant à la bibliothèque de la Sorbonne et à la direction d'une telle bibliothèque. Son témoignage peut être découpé en plusieurs parties, comme suit :

- 00:00:00 – 00:18:58 : Présentation et parcours de Catherine Gaillard avant sa nomination en tant que directrice de la bibliothèque de la Sorbonne
- 00:18:58 – 00:51:24 : Directrice de la bibliothèque de la Sorbonne : candidature, nomination et missions
- 00:51:24 – 01:36:03 : Les relations avec les tutelles et l'organisation de la bibliothèque de la Sorbonne (statut, budget, organisation interne...)
- 01:36:03 – 02:33:28 : Les locaux et la mise en sécurité de la bibliothèque de la Sorbonne
- 02:33:28 – 02:57:24 : Les collections de la bibliothèque de la Sorbonne (les fonds, la politique documentaire, le signalement...)
- 02:57:24 – 03:21:10 : Travail, organisation du travail et personnel à la bibliothèque de la Sorbonne
- 03:21:10 – 03:31:04 : L'informatisation de la bibliothèque de la Sorbonne
- 03:31:04 – 03:46:05 : Le service aux publics à la bibliothèque de la Sorbonne
- 03:46:05 – 03:58:17 : La place de la bibliothèque de la Sorbonne dans le monde des bibliothèques et dans le monde universitaire – Politique culturelle et patrimoniale – Identité et visibilité
- 03:58:17 – 04:10:22 : Conclusion

Les auteurs

Catherine Gaillard : Directrice de la bibliothèque de la Sorbonne de 2003 à 2008 ; en poste ensuite à l'Inspection générale des bibliothèques

Anaëlle Guérin : Née en 1992 à Montaigne (85). Historienne de formation, elle découvre plus amplement les archives orales grâce à Florence Descamps, maître de conférences à l'EPHE, lors de son master 2 professionnel Histoire et Gestion du patrimoine culturel à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Depuis, elle se consacre aux archives orales et réalise plusieurs collectes de témoignages. En 2016, elle reprend l'agence BIRD, spécialisée dans la collecte, la gestion et la valorisation des archives orales. www.bird-agence.com

Corinne Nadal : Née en 1971 à Paris. Elle a intégré la bibliothèque de la Sorbonne en 2007 en tant que magasinier. Elle réalise ses activités mineures à la mission communication de la BIS et est en charge des enregistrements audio et vidéo de la collecte d'archives orales.

Mots clés

Bibliothèque de la Sorbonne – direction – bibliothèque – mise en sécurité – rénovation – locaux – fonctionnement transitoire – collections – politique documentaire – métiers des bibliothèques – organisation interne – informatisation – service aux publics