

**Bertille CONSTANTIN**  
**Bibliothécaire – Chargée de collection (2006-2015)**

Cote : BIS\_06\_00005

Communication : internet immédiate

Format : audio (mp3) / vidéo (mp4)

Entretien enregistré le 22/05/2019

Témoignage de Bertille CONSTANTIN, recueilli par Magali MATTERN (BIS), accompagnée de Corinne NADAL (personnel de la BIS) chargée des enregistrements audio et vidéo.

Lieu : Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, salle de formation

Durée : 2 :04 :25

Présentation du témoin

Née en 1949 à Toulon, Bertille Constantin, après des études en philosophie et en ethnologie à Nanterre, entre dans le monde des bibliothèques par plusieurs postes successifs de déléguée dans les fonctions en remplacement avant de passer le concours de bibliothécaire adjointe. Elle travaille ensuite à la bibliothèque de l'Institut national de la statistique et des études économiques (INSEE), à la fondation Saint-John-Perse à Aix-en-Provence, à la bibliothèque de l'École normale supérieure (ENS) de Fontenay et au Collège de France. Elle est promue bibliothécaire à son arrivée à la bibliothèque de la Sorbonne en 2006. Elle travaille d'abord au SAO avant de rejoindre le département des entrées en tant que chargée des dons puis comme chargée de collections. Elle part à la retraite en 2016.

Contexte

Dans le cadre de la préparation du 250<sup>e</sup> anniversaire de son ouverture au public, en décembre 2020, la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (BIS) a mené une collecte d'archives orales afin de recueillir le témoignage de femmes et d'hommes y ayant travaillé ou y travaillant (dans le cadre de leur activité professionnelle ou en tant que lecteur). Ces archives orales participeront ainsi à la compréhension de

l'histoire de la BIS. Elles seront conservées à des fins d'archivage et de recherche dans un but culturel, patrimonial et historique. Le recueil de ces témoignages a été confié à Anaëlle Guérin (Agence BIRD) et Magali Mattern (stagiaire BIS) accompagnées de Corinne Nadal (BIS), chargée des enregistrements audio et vidéo.

### Résumé du témoignage

Bertille Constantin évoque les différents postes et défis qu'elle a connus en tant que bibliothécaire jusqu'à son arrivée à la bibliothèque de la Sorbonne en 2006. Elle a en effet toujours eu des postes au sein de bibliothèques en mouvement et a participé à plusieurs chantiers. Désireuse de changer souvent ses missions, elle a d'abord travaillé au prêt à la bibliothèque de la Sorbonne avant d'être chargée des dons au sein du département des Entrées et enfin en tant que chargée de collection. Elle a ainsi connu le fonctionnement de la bibliothèque dans plusieurs configurations différentes, ce qui lui permet de retracer certaines évolutions des pratiques. Lors du projet Sorbonne 2013, elle s'est chargée de la mise en place du libre accès de la salle Romilly. Elle évoque ainsi les relations professionnelles, les relations avec le public, l'informatisation, la période à la bibliothèque Sainte-Barbe. Son témoignage peut être découpé en plusieurs parties, comme suit :

- 00:00:00 – 00:07:46 : Présentation, parcours et arrivée à la bibliothèque de la Sorbonne
- 00:07:46 – 00:12:10 : Bibliothécaire au SAO
- 00:12:10 – 00:16:12 : Chargée des dons au service de l'accroissement des collections
- 00:16:12 – 00:20:46 : La BIS à Sainte-Barbe
- 00:20:46 – 00:34:36 : Installer le libre accès en Sorbonne
- 00:34:36 – 00:42:38 : Souvenirs de l'ancienne bibliothèque de la Sorbonne
- 00:42:38 – 00:50:48 : Les nouveaux espaces de la BIS
- 00:50:48 – 01:06:55 : Le fonctionnement du projet Sorbonne 2013
- 01:06:55 – 01:13:30 : Le retour en Sorbonne
- 01:13:30 – 01:23:43 : La BIS à la bibliothèque Sainte-Barbe
- 01:23:43 – 01:25:52 : La charge de travail
- 01:25:52 – 01:32:31 : Le soutien de la direction et des tutelles
- 01:32:31 – 01:41:50 : Atouts et inconvénients de la nouvelle bibliothèque
- 01:41:50 – 01:45:37 : Retour(s) des lecteurs après la réouverture
- 01:45:37 – 01:48:10 : La charge de travail après la réouverture
- 01:48:10 – 01:55:10 : Bilan du projet

### Les auteurs

**Bertille Constantin** : BIBAS, chargée du PEB puis chargée de collections de 2006 à 2015.

**Magali Mattern :** Née en 1995 à Paris. Historienne de formation, elle choisit de s'orienter vers l'ingénierie culturelle et historique. Elle découvre en 2018 les archives orales dans le cadre du master 2 professionnel Gestion du patrimoine culturel à l'université Paris 1, auquel est associée Florence Descamps, maître de conférences à l'EPHE spécialiste en la matière. Elle réalise ainsi en 2019 son stage de fin d'études à la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne à l'occasion du projet de commémoration du 250<sup>e</sup> anniversaire de l'institution, et prend part à la collecte d'archives orales en tant qu'archiviste.

**Corinne Nadal :** Née en 1971 à Paris. Elle a intégré la bibliothèque de la Sorbonne en 2007 en tant que magasinier. Elle réalise ses activités mineures à la mission communication de la BIS et est en charge des enregistrements audio et vidéo de la collecte d'archives orales.

#### Mots clés

Bibliothèques en chantier – Sainte-Barbe – libre accès – relations professionnelles – informatisation