

Archive orale
Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne

Françoise BORIONE
À la bibliothèque de la Sorbonne de 1963 à 2003
Sous-bibliothécaire puis bibliothécaire au service des collections

Cote : BIS_06_00006

Communication : internet immédiate

Format : audio (mp3) / vidéo (mp4)

Entretien enregistré le 23 mai 2019

Témoignage de Françoise BORIONE, recueilli par Anaëlle GUERIN (BIRD) pour la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, accompagnée de Corinne NADAL (personnel de la BIS) chargée des enregistrements audio et vidéo.

Lieu : bibliothèque de la Sorbonne, salle des doctorants

Durée : 3 heures et 4 minutes

Présentation du témoin

Née en 1938 à Paris, Françoise Borione a habité toute sa vie cette ville à l'exception de sa petite enfance (jusqu'en 1948) qu'elle a passée à Limoges à cause de la Seconde Guerre mondiale. Elle n'a pas réellement choisi de devenir bibliothécaire. Alors qu'elle s'est mariée jeune et a eu un premier enfant rapidement, elle a décidé d'arrêter ses études supérieures et de travailler. C'est alors qu'elle trouve un poste de chargée de fonctions de sous-bibliothécaire à la bibliothèque du musée de l'Homme grâce à quelques connaissances. Elle y reste un an environ, durant les années 1961 et 1962. En 1963, elle passe et obtient le concours de sous-bibliothécaire. Elle demande alors à intégrer une bibliothèque interuniversitaire afin, notamment, d'être plus proche de son domicile. Elle entre en septembre 1963 à la bibliothèque de la Sorbonne, qu'elle quittera à son départ à la retraite en 2003. Durant ses premiers mois à la bibliothèque de la Sorbonne, elle tape et recopie des fiches et travaille également sur les registres des thèses. Elle est ensuite chargée de l'annexe Jean Calvin, destinée aux étudiants en sciences. En 1967, elle intègre le service de l'Inventaire général. Un an plus tard, en 1968, et selon son désir, elle entre dans le service des collections, un service intégré en 1986 au département du traitement des collections. Elle s'est ainsi occupée, jusqu'à la fin de sa carrière, du catalogage. Elle a aussi été partie prenante de l'informatisation, au niveau du catalogue, de la bibliothèque de la Sorbonne et s'est notamment occupée des interrogations sur les

bases de données FRANCIS et FRANTEXT. À la fin de sa carrière, Françoise Borione est promue et nommée bibliothécaire. Elle prend sa retraite et quitte la bibliothèque de la Sorbonne en 2003. Mais retraite ne rime pas avec inactivité pour Françoise Borione et, de 2003 à 2015, elle travaille en librairie jeunesse avec son mari (qui a pris sa propre retraite en 2015).

Contexte

Dans le cadre de la préparation du 250^e anniversaire de son ouverture au public, en décembre 2020, la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (BIS) a mené une collecte d'archives orales afin de recueillir le témoignage de femmes et d'hommes y ayant travaillé ou y travaillant (dans le cadre de leur activité professionnelle ou en tant que lecteur). Ces archives orales participeront ainsi à la compréhension de l'histoire de la BIS. Elles seront conservées à des fins d'archivage et de recherche dans un but culturel, patrimonial et historique. Le recueil de ces témoignages a été confié à Anaëlle Guérin (Agence BIRD) et Magali Mattern (stagiaire BIS) accompagnées de Corinne Nadal (BIS), chargée des enregistrements audio et vidéo.

Résumé du témoignage

Françoise Borione a de très nombreux souvenirs de la bibliothèque de la Sorbonne. Elle nous plonge dans l'histoire de la bibliothèque de la Sorbonne des années 1960 jusqu'à l'aube du XXI^e siècle : l'ambiance et le travail dans cette bibliothèque, le personnel, le catalogage, les vedettes-matières, Mai 68, le déménagement des sciences en 1970, les locaux, l'informatisation, la réorganisation des années 1986-1987 et la création du département du traitement des collections suite à l'unification des services des collections et de l'inventaire général, le service public. Son témoignage peut être découpé en plusieurs parties, comme suit :

- 00:00:00 – 00:13:10 : Présentation et parcours de Françoise Borione avant son arrivée à la bibliothèque de la Sorbonne
- 00:13:10 – 00:34:19 : Son arrivée à la bibliothèque de la Sorbonne – L'annexe Jean Calvin – Le service de l'inventaire général et le service des collections
- 00:34:19 – 00:52:56 : La bibliothèque de la Sorbonne des années 1960 – Mai 68 – Les conséquences de Mai 68
- 00:52:56 – 01:17:36 : Le déménagement des sciences (1970) – Le catalogage – Le personnel de la bibliothèque de la Sorbonne
- 01:17:36 – 01:31:55 : Réorganisation, nouvel organigramme et travaux (années 1980) – Le catalogage – Service public et personnel de la bibliothèque de la Sorbonne
- 01:31:55 – 02:00:00 : L'informatisation de la bibliothèque de la Sorbonne (des années 1980 à son départ en 2003)
- 02:00:00 – 02:14:25 : Les locaux – Les services aux publics
- 02:14:25 – 02:30:54 : Le catalogage

- 02:30:54 – 02:43:39 : Les différents directeurs de la bibliothèque de la Sorbonne – Travailler à la bibliothèque de la Sorbonne
- 02:43:39 – 02:49:19 : Identité de la bibliothèque de la Sorbonne – Politique culturelle – Mai 68 – Fréquentation
- 02:49:19 – 03:04:31 : Ses dernières années et son départ – Le fonds de la bibliothèque de la Sorbonne – Conclusion

L'enregistrement du témoignage de Françoise Borione a également été l'occasion pour cette dernière d'apporter plusieurs photographies sur les années qu'elle a passées à la bibliothèque de la Sorbonne ; il s'agit essentiellement de photographies du personnel dans les bureaux. Ces photographies ont été scannées par la BIS qui en conserve ainsi la copie numérique.

Les auteurs

Françoise Borione : Sous-bibliothécaire puis bibliothécaire, elle a travaillé à la bibliothèque de la Sorbonne de 1963 à 2003 à l'annexe Jean Calvin, au service de l'inventaire général, et surtout au service des collections, intégré en 1986 au département du traitement des collections.

Anaëlle Guérin : Née en 1992 à Montaigu (85). Historienne de formation, elle découvre plus amplement les archives orales grâce à Florence Descamps, maître de conférences à l'EPHE, lors de son master 2 professionnel Histoire et Gestion du patrimoine culturel à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Depuis, elle se consacre aux archives orales et réalise plusieurs collectes de témoignages. En 2016, elle reprend l'agence BIRD, spécialisée dans la collecte, la gestion et la valorisation des archives orales. www.bird-agence.com

Corinne Nadal : Née en 1971 à Paris. Elle a intégré la bibliothèque de la Sorbonne en 2007 en tant que magasinière. Elle réalise ses activités mineures à la mission communication de la BIS et est en charge des enregistrements audio et vidéo de la collecte d'archives orales.

Mots clés

Bibliothèque de la Sorbonne – catalogage – vedettes-matières – cotes – traitement des collections – bibliothèque – bibliothécaire – collections – locaux – organisation interne – informatisation – service aux publics