

Archive orale
Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne

François JACQUESSON
Linguiste
Directeur de recherche au CNRS
Lecteur à la bibliothèque de la Sorbonne depuis 1976

Cote : BIS_06_00010

Communication : internet immédiate

Format : audio (mp3) / vidéo (mp4)

Entretien enregistré le 14 juin 2019

Témoignage de François JACQUESSON, recueilli par Anaëlle GUERIN (BIRD) pour la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, accompagnée de Corinne NADAL (personnel de la BIS) chargée des enregistrements audio et vidéo.

Lieu : bibliothèque de la Sorbonne, salle de réunion

Durée : 1 heure et 47 minutes

Présentation du témoin

Né en 1955, François Jacquesson a vécu jusqu'à l'âge de six ans dans un petit village près de Reims, à Saint-Hilaire-le-Petit. Il a ensuite habité Reims. Ses parents étaient instituteurs. Il suit deux années d'hypokhâgne et de khâgne à Reims, au lycée Clemenceau. Il échoue au concours d'entrée à l'ENS. Il vient alors à Paris afin d'achever sa licence de Lettres classiques à la Sorbonne. C'est à ce moment-là, vers 1976-1977, qu'il fréquente pour la première fois la bibliothèque de la Sorbonne. Il devient maître auxiliaire dans son département d'origine, la Champagne, et enseigne le français, le grec et le latin pendant près de 12 ans.

S'intéressant à l'histoire des Mongols, il part un an en Mongolie en 1989. Avant son départ, il commence à suivre les cours en linguistique de Claude Hagège et est en lien avec André-Georges Haudricourt. À son retour de Mongolie, il réalise une thèse sous la direction de Claude Hagège, qu'il soutient en 1995 : *Morphosyntaxe aréale en Eurasie du Nord* (étude de typologie). Suite à cette thèse, il entre au CNRS en 1997 et intègre le laboratoire LACITO (Langues et civilisations à tradition orale ; unité mixte de recherche [UMR 7107], tutelles : université Paris 3 Sorbonne nouvelle et INALCO). François Jacquesson s'intéresse à la théorie du développement des langues, aux langues et cultures du Nord-Est de l'Inde, aux langues tibéto-birmanes, à

l'histoire de la linguistique, à la narrativité, aux couleurs, à la typologie linguistique. En 2008 il devient directeur de recherche et de 2009 à 2013 il est le directeur du LACITO. De février 2009 à avril 2010, il est également chargé de mission pour les sciences du langage à la direction des Sciences humaines et sociales (SHS) du CNRS. François Jacquesson a commencé à fréquenter la bibliothèque de la Sorbonne lorsqu'il est arrivé à Paris, à la Sorbonne, vers 1976-1977. Lorsqu'il enseignait en Champagne-Ardenne, il s'est notamment occupé de la revue *Médiévales* et venait assez régulièrement à la bibliothèque de la Sorbonne. Devenu chercheur en linguistique, il a continué de fréquenter la bibliothèque de la Sorbonne pour consulter et emprunter des ouvrages, essentiellement des ouvrages anciens et dans les domaines de l'Antiquité et du Moyen Âge. Il utilise aussi beaucoup les ressources électroniques accessibles grâce à son inscription à la bibliothèque de la Sorbonne.

Contexte

Dans le cadre de la préparation du 250^e anniversaire de son ouverture au public, en décembre 2020, la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (BIS) a mené une collecte d'archives orales afin de recueillir le témoignage de femmes et d'hommes y ayant travaillé ou y travaillant (dans le cadre de leur activité professionnelle ou en tant que lecteur). Ces archives orales participeront ainsi à la compréhension de l'histoire de la BIS. Elles seront conservées à des fins d'archivage et de recherche dans un but culturel, patrimonial et historique. Le recueil de ces témoignages a été confié à Anaëlle Guérin (Agence BIRD) et Magali Mattern (stagiaire BIS) accompagnées de Corinne Nadal (BIS), chargée des enregistrements audio et vidéo.

Résumé du témoignage

François Jacquesson livre son témoignage et ses réflexions sur la bibliothèque de la Sorbonne qu'il connaît depuis la fin des années 1970. Il évoque les collections qu'il a pu y consulter, et qu'il consulte et emprunte encore, et leur intérêt dans le cadre de ses recherches au fil des années. Il raconte ses quelques souvenirs, décrit la bibliothèque de la Sorbonne d'avant les travaux du début des années 2010 et donne son avis sur la « nouvelle » bibliothèque de la Sorbonne revenue en Sorbonne en 2013. Il aborde également l'informatisation, les ressources électroniques et leur impact sur les lecteurs et les bibliothèques. Enfin, il décrit l'ambiance de travail ainsi que les lecteurs de la bibliothèque de la Sorbonne et compare cette bibliothèque avec quelques autres bibliothèques qu'il fréquente (BnF, BULAC, British Library). Son témoignage peut être découpé en plusieurs parties, comme suit :

- 00:00:00 – 00:16:53 : Parcours professionnel
- 00:16:53 – 00:30:26 : Ses premiers souvenirs de la bibliothèque de la Sorbonne (2^e moitié des années 1970) – Sa fréquentation de la bibliothèque de la Sorbonne depuis les années 1980
- 00:30:26 – 00:56:42 : Les collections (ouvrages, Réserve, ressources électroniques), le prêt et le lien avec les personnels

- 00:56:42 – 01:16:24 : La rénovation de la bibliothèque de la Sorbonne (2010-2013) – Description de la bibliothèque de la Sorbonne (avant/après 2013)
- 01:16:24 – 01:29:56 : L'informatisation et les ressources électroniques et leurs conséquences
- 01:29:56 – 01:47:12 : Le lectorat – Les expositions – Quelques comparaisons – Conclusion

Les auteurs

François Jacquesson : Docteur en linguistique depuis 1995, chercheur au CNRS depuis 1997 au LACITO, directeur du LACITO de 2009 à 2013. Linguiste, il est spécialiste des langues et cultures du Nord-Est de l'Inde.

Anaëlle Guérin : Née en 1992 à Montaigu (85). Historienne de formation, elle découvre plus amplement les archives orales grâce à Florence Descamps, maître de conférences à l'EPHE, lors de son master 2 professionnel Histoire et Gestion du patrimoine culturel à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Depuis, elle se consacre aux archives orales et réalise plusieurs collectes de témoignages. En 2016, elle reprend l'agence BIRD, spécialisée dans la collecte, la gestion et la valorisation des archives orales. www.bird-agence.com

Corinne Nadal : Née en 1971 à Paris. Elle a intégré la bibliothèque de la Sorbonne en 2007 en tant que magasinière. Elle réalise ses activités mineures à la mission communication de la BIS et est en charge des enregistrements audio et vidéo de la collecte d'archives orales.

Mots clés

Bibliothèque de la Sorbonne – bibliothèque – linguistique – Antiquité – Moyen Âge – lecteurs – lectorat – informatisation – numérique – ressources électroniques – collections – rénovation des années 2010-2013