

Numéro de la séquence	Début (00:00:00)	Fin (00:00:00)	Durée (min, s)	Titre de la séquence	Résumé	Personnes	Institutions	Dates	Lieux	Thèmes secondaires
		Te			is Kervégan, professeur de philosophic èque de la Sorbonne depuis le milieu d				,	
	00:00:00	00:06:14	6min 14s	Introduction et pré	sentation – Les oraux d'agrégation (1975)					
1	00:00:00	00:00:23	23s	Introduction						
2	00:00:23	00:04:23	4min	Données personnelles – Parcours et premiers liens avec la bibliothèque de la Sorbonne	Date et lieu de naissance : 5 décembre 1950, Alger Études secondaires dans un lycée parisien ; découverte de la philosophie en terminale ; passion pour la philosophie ; 1968 M. Kervégan devait se diriger vers des études scientifiques et il choisit finalement d'entrer en classe préparatoire aux grandes écoles (CPGE) littéraire ; 3 années de prépa ; il entre à l'ENS Saint-Cloud en 1971 ; étudiant en philosophie Il obtient l'agrégation en 1975 : à la bibliothèque de la Sorbonne (oraux de l'agrégation) Il ne se souvient plus s'il est devenu lecteur à la bibliothèque de la Sorbonne après l'agrégation ou un peu avant (il était étudiant à Paris 1 également ; il fréquentait la bibliothèque de l'ENS) Après l'agrégation, il est devenu professeur de philosophie en lycée puis a commencé un travaill de thèse : à partir de ce moment-là, il a travaillé régulièrement à la bibliothèque de la Sorbonne ; il est un utilisateur de la bibliothèque de la Sorbonne depuis au moins 1976 M. Kervégan a vécu en Algérie jusqu'à l'âge de 11 ans puis sa famille est revenue en France (un an avant l'indépendance) (Jacques Derrida) ; ses parents : enseignants en lycée (mathématiques et physique) ; ils ne sont pas opposés à son orientation vers le littéraire et la philosophie	Jacques Derrida (1930-2004, philosophe)	ENS (École normale supérieure) Paris 1 Panthéon- Sorbonne	1968: M. Kervégan obtient son baccalauréat 1972-1976: M. Kervégan est élève à l'École normale supérieure de Saint-Cloud 1975: M. Kervégan obtient l'agrégation de philosophie	Alger Algérie Paris Saint-Cloud	
3	00:04:23	00:06:14	1min 51s	Les oraux d'agrégation à la bibliothèque de la Sorbonne	Il était dans un état de panique ; la préparation dans la grande salle de lecture ; il faisait chaud ; il était impressionné par les locaux, la beauté de la grande salle ; les épreuves orales ne se passaient pas dans la bibliothèque (les amphis, le grand escalier) ; oraux d'agrégation en histoire et en philosophie			1975 : M. Kervégan obtient l'agrégation de philosophie		



	00:06:14	00:27:34			e la bibliothèque de la Sorbonne (depuis la O jusqu'à aujourd'hui) – Comparaisons					
4	00:06:14	00:08:11	1min 57s	Fréquentation de la bibliothèque de la Sorbonne et de la BnF	1977: M. Kervégan commence sa carrière de professeur agrégé de philosophie dans le Pasde-Calais Pour trouver des livres correspondant à ses intérêts, il se devait de venir à la bibliothèque de la Sorbonne ou à la BnF; il est comme chez lui à la bibliothèque de la Sorbonne; il a toujours préféré la bibliothèque de la Sorbonne à la BnF (Richelieu, restrictions d'accès) 1981: M. Kervégan s'inscrit en thèse à l'université de Lyon: Bernard Bourgeois	Bernard Bourgeois (philosophe : université de Lyon puis université Paris 1 Panthéon- Sorbonne)	BnF (Bibliothèque nationale de France) Université de Lyon Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne	1977 : M. Kervégan commence sa carrière de professeur agrégé de philosophie dans le Pas-de-Calais 1981 : M. Kervégan s'inscrit en thèse	Pas-de-Calais	
5	00:08:11	00:10:41	2min 30s	L'accès aux magasins et la passerelle (avant 2010)	À la bibliothèque de la Sorbonne, il avait accès aux collections (il a beaucoup erré dans les magasins ; de nombreuses découvertes aléatoires ; les recherches avant internet) À la réouverture en Sorbonne de la bibliothèque de la Sorbonne en 2013, il a éprouvé une grande tristesse du fait de ne plus avoir accès aux magasins Il aimait beaucoup travailler sur la passerelle entre les 2 tours (là où se trouvaient les collections slaves) : un de ses meilleurs souvenirs			15 novembre 2013 : réouverture de la bibliothèque de la Sorbonne en Sorbonne		
6	00:10:41	00:11:32	51s	Le retour en Sorbonne de la bibliothèque (2013)	M. Kervégan s'est fait assez rapidement à la nouvelle organisation de la bibliothèque à partir de 2013 2010-2013 : longue fermeture Une des raisons pour lesquelles il fréquente assidûment depuis la bibliothèque : la salle Nénot (salle des professeurs)			2010-2013 : chantier à la bibliothèque de la Sorbonne 15 novembre 2013 : réouverture de la bibliothèque de la Sorbonne en Sorbonne		
7	00:11:32	00:17:52	6min 20s	Sa fréquentation de la bibliothèque de la Sorbonne de 1977 à 1985	Entre 1977 et 1981, M. Kervégan enseigne dans le Pas-de-Calais, à Bruay-en-Artois, mais il fréquente toujours la bibliothèque de la Sorbonne (recherches, prêt) Entre 1981 et 1985, M. Kervégan enseigne dans une école normale d'instituteurs ; il était alors inscrit en thèse de doctorat d'État (sans limitation de durée) ; le samedi, en général, il venait à la bibliothèque de la Sorbonne et travaillait dans la salle Saint-Jacques (salle des périodiques) ; il fréquentait très exceptionnellement la grande salle de lecture (pour avoir accès à un usuel ; une grande salle) ; il fréquentait alors la bibliothèque de la		École normale d'instituteurs Bibliothèque de la Maison des sciences de l'homme BDIC (Bibliothèque de documentation internationale contemporaine) Bibliothèque du Saulchoir	1977-1981 : M. Kervégan enseigne la philosophie dans un lycée à Bruay- en-Artois (Pas- de-Calais) 1981-1985 : M. Kervégan enseigne dans une école normale d'instituteurs	Pas-de-Calais Bruay-en-Artois Nanterre Paris	



				Sorbonne pour ses recherches dans le cadre de sa thèse (thèse sur Hegel) ; en ce qui concerne la préparation de ses cours, sa bibliothèque personnelle lui suffisait ; les collections qu'il consultait alors : les éditions savantes des textes de Hegel, une littérature secondaire ; ces collections ne se trouvaient en partie qu'à la bibliothèque de la Sorbonne Le mauvais état des bibliothèques universitaires en France alors ; il éprouvait des difficultés à trouver des ouvrages, il courait d'une bibliothèque à une autre ; il fréquentait notamment la bibliothèque de la Maison des sciences de l'homme, la BDIC et la bibliothèque du Saulchoir ; c'est à la bibliothèque de la Sorbonne qu'il a été le plus fidèle			
8	00:17:52 00:23:45	5min 53s	Comparaisons avec des bibliothèques étrangères (allemandes, américaines) durant sa thèse (fin des années 1980)	1990 : M. Kervégan soutient sa thèse De 1987 à 1989, M. Kervégan est au CNRS puis, de 1989 à 1991, il est chercheur dans un institut de recherche en Allemagne (Francfort ; il avait accès à tous les documents qui lui étaient nécessaires) Comparaison entre les bibliothèques d'Allemagne, de France et des États-Unis (Berkeley) ; les conditions matérielles de recherche étaient difficiles en France (exemple de Lille) et même à Paris ; le personnel, les amplitudes horaires (exemple du soir) Les bibliothèques d'Allemagne (Berlin, Francfort) : les conditions de travail étaient très favorables ; les fonds de la Bibliothèque nationale allemande à Francfort et à Leipzig ; la bibliothèque de l'université, la bibliothèque de l'Institut Max Planck ; c'est ce qui lui a permis de terminer sa thèse (philosophie allemande) plus rapidement qu'il l'espérait ; ensuite il a entamé une carrière d'universitaire	CNRS Bibliothèque nationale allemande Institut Max- Planck (Max- Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte)	1987-1989: M. Kervégan est détaché au CNRS en qualité de chargé de recherches 1989-1991 M. Kervégan est chercheur à l'Institut Max-Planck (Francfort) 1990: M. Kervégan soutient sa thèse: doctorat d'État en philosophie (université Lyon 3)	Allemagne Francfort États-Unis Berkeley Berlin Leipzig
9	00:23:45 00:27:34	3min 49s	Son parcours en tant que professeur et son usage de la bibliothèque de la Sorbonne (1992 à aujourd'hui)	Professeur de philosophie du droit à l'université de Cergy-Pontoise (faculté de Droit), M. Kervégan est un fidèle de la bibliothèque Cujas (philosophie du droit) ; complémentarité avec la bibliothèque de la Sorbonne ; son lieu naturel reste la BIS (professeur à la Sorbonne : Paris 1) ; il emprunte à la bibliothèque Cujas mais n'y travaille pas (différence avec la bibliothèque de la Sorbonne) 1999 : M. Kervégan devient professeur de philosophie allemande à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne La bibliothèque de la Sorbonne est pour lui un lieu de travail pour ses collections mais aussi en tant que lieu ; il va en salle Nénot	Université de Cergy-Pontoise Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne Sorbonne	1992-1999 : M. Kervégan est professeur de philosophie du droit à l'université de Cergy-Pontoise Depuis 1999 : M. Kervégan est professeur de philosophie allemande à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne	



	00:27:34	00:37:12	9min 38s	Les collections – Le électroniques	es collections – Les acquisitions – Les ressources lectroniques				
10	00:27:34	00:30:54	3min 20s	Les collections en philosophie de la bibliothèque de la Sorbonne – Son usage de la bibliothèque de la Sorbonne depuis sa réouverture en 2013	M. Kervégan regarde essentiellement ce qui l'intéresse : philosophie classique allemande et philosophie du droit La salle Vladimir Jankélévitch : très utile (feuilleter les nouvelles parutions) Ses liens avec la bibliothèque de la Sorbonne se sont intensifiés depuis qu'il a fait connaissance avec Luc Courtaux (coopérations diverses : montage d'une exposition, animation d'un séminaire de recherche hégélienne en salle de formation) ; ses raisons de fréquenter la bibliothèque de la Sorbonne se sont multipliées ; relation avec Luc Courtaux (acquisitions, dons de livres)	Luc Courtaux* (chargé de collections Philosophie au département du développement des collections depuis 2007)		15 novembre 2013 : réouverture de la bibliothèque de la Sorbonne en Sorbonne	
11	00:30:54	00:37:12	6min 18s	Les acquisitions – Les ressources électroniques	Proposition d'acquisitions ; le très bon travail de Luc Courtaux ; par le passé, il lui est arrivé de suggérer des achats (exemple du livre des suggestions à la bibliothèque Cujas) Lorsqu'il siégeait au conseil de la bibliothèque, M. Kervégan a pu prendre connaissance du budget (hiatus croissant entre la production littéraire et les possibilités d'achat ; ce sera un problème pour l'avenir selon M. Kervégan ; il y a un juste équilibre à trouver entre achats de livres papier et achats de ressources électroniques) M. Kervégan utilise beaucoup aussi les ressources électroniques (de la bibliothèque de la Sorbonne et de l'université Paris 1)	Luc Courtaux* (chargé de collections Philosophie au département du développement des collections depuis 2007)	Bibliothèque Cujas Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne	2000-2015 : M. Kervégan siège au conseil de la bibliothèque de la Sorbonne (avec voix délibérative ou comme invité)	
	00:37:12	00:58:14	21min 2s		oliothèque de la Sorbonne depuis les années - L'impact du chantier de 2010-2013				
12	00:37:12	00:47:34	10min 22s	La bibliothèque de la Sorbonne de la fin des années 1970 à 2010 – L'accès aux magasins	L'entrée dans la cour de la Sorbonne ; le grand escalier ; présentation de sa carte de lecteur de la bibliothèque de la Sorbonne et entrée dans la bibliothèque par la grande salle de lecture La première fois qu'il est revenu dans la bibliothèque de la Sorbonne à sa réouverture en Sorbonne en 2013, M. Kervégan était totalement perdu (les locaux ont tellement changé) Une organisation très compliquée : la salle des fichiers, les guichets (3 différents, le temps d'attente ; les lecteurs râlaient) M. Kervégan a eu une carte professeur : il a pu emprunter un autre accès, la banque du prêt professeur ; l'accès aux magasins : un		Bibliothèque Cujas	15 novembre 2013 : réouverture de la bibliothèque de la Sorbonne en Sorbonne	



				privilège ; les problèmes que cela pouvait poser ; le plaisir de l'interdit, des découvertes, une ambiance, souvenir d'un magasinier qui chantait des airs d'opéra ; un amour pour la bibliothèque de la Sorbonne ; M. Kervégan venait alors à la bibliothèque en partie pour pouvoir être dans les magasins (errer dans l'immensité des collections) ; il était possible de faire quelques rencontres dans les magasins ; les professeurs qui venaient dans les magasins M. Kervégan aimait beaucoup aussi l'odeur des livres ; dans les magasins, M. Kervégan s'asseyait par terre pour feuilleter un livre ; comparaison avec la bibliothèque Cujas (les magasins) La banque de prêt professeur (dépôt des affaires personnelles pour accéder aux magasins)		
13	00:47:34 00:49:13	1min 39s	Le prêt	M. Kervégan a toujours beaucoup utilisé le prêt et toujours aujourd'hui Différence fondamentale entre la BnF et la bibliothèque de la Sorbonne : le prêt (M. Kervégan aime lire chez lui)	BnF (Bibl nationale France)	
14	00:49:13 00:52:33	3min 20s	Le fonctionnement transitoire à Sainte-Barbe et l'impact du chantier à la bibliothèque de la Sorbonne (2010-2013)	bibliothèque de la Sorbonne a été bien moindre Depuis la réouverture : accroissement de la fréquentation ; capacités d'accueil limitées (la queue à l'entrée) ; les problèmes liés aux capacités de stockage ; adoption du projet définitif au conseil de la bibliothèque ; une partie des livres en communication différée ; amélioration des conditions d'utilisation	Bibliothè Sainte-Ba	
15	00:52:33 00:54:43	2min 10s	Les évolutions à la bibliothèque de la Sorbonne	Avant les grands travaux de 2010-2013, M. Kervégan n'a pas de souvenir d'évolution survenue à la bibliothèque de la Sorbonne		



				avant 2010 – L'accès professeur et aux magasins	Pour lui, le changement, ça a été le moment où il a cessé d'entrer par le grand escalier et a pu accéder à l'entrée professeur (dès son doctorat : il était professeur agrégé inscrit en thèse ; la réaction des professeurs face à ces doctorants : les mêmes privilèges)			
16	00:54:43	00:58:14	3min 31s	La grande salle de lecture et la salle Saint-Jacques (avant 2010)	M. Kervégan fréquentait très peu la grande salle de lecture La communication des documents M. Kervégan s'installait dans la salle rue Saint-Jacques; description de cette salle Saint-Jacques M. Kervégan s'installait dans la grande salle de lecture pour consulter un usuel (s'il y avait une place; saturation); l'ambiance et le bruit dans la grande salle de lecture; le président de salle			
	00:58:14	01:17:57	19min 43s		rsonnel – La situation actuelle de la Sorbonne – Collections consultées –			
17	00:58:14	01:01:00	2min 46s	Les liens avec le personnel de la bibliothèque de la Sorbonne	Peu de liens avec les bibliothécaires sauf quand il y avait un problème de recherche (le président de salle) ; il avait plus de rapports avec les magasiniers ; il a encore des liens avec les magasiniers (leurs doléances) ; des contacts avec des magasiniers syndicalistes Les lecteurs avaient peu d'occasion d'être en lien avec les bibliothécaires (dans des locaux non accessibles) Les relations avec le personnel aux banques de prêt et dans les magasins			
18	01:01:00	01:03:32	2min 32s	Fréquenter seul la bibliothèque de la Sorbonne – peu de rencontres	M. Kervégan est toujours venu seul à la bibliothèque de la Sorbonne et a fait de très rares rencontres à la bibliothèque de la Sorbonne ; ses collègues (surtout depuis qu'il est à Paris 1) fréquentent essentiellement d'autres bibliothèques (BnF, bibliothèque de la rue d'Ulm) Il aime sa solitude à la bibliothèque (organisation de son travail)	BnF (Bibliothèque nationale de France) Bibliothèque de la rue d'Ulm (ENS, École normale supérieure)		
19	01:03:32	01:05:28	1min 56s	L'insertion de la bibliothèque de la Sorbonne dans le monde universitaire	Pour M. Kervégan, cette insertion est évidente et importante Lorsqu'il siégeait au conseil de la bibliothèque, il s'est rendu compte que la bibliothèque de la Sorbonne n'était pas seulement la bibliothèque de Paris 1 et de Paris 4 Signification du nom « Bibliothèque interuniversitaire »	Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne Université Paris 1 Université Paris 3	2000-2015 : M. Kervégan siège au conseil de la bibliothèque de la Sorbonne (avec voix délibérative ou comme invité)	Conseil de la bibliothèque



				Une bibliothèque d'intérêt régional, national et international ; une bibliothèque très utile pour les professeurs étrangers				
20	01:05:28 01:10:3	6 5min 8s	Types de documents consultés et types de supports	M. Kervégan a consulté et consulte encore aujourd'hui essentiellement des livres La salle Saint-Jacques (jusqu'en 2010) : la consultation des revues (les dernières parutions et un accès professeur pour les parutions des dernières revues) (exemple : M. Kervégan dirigeait le <i>Bulletin de littérature hégélienne</i>) ; avec la réorganisation de la bibliothèque depuis la réouverture en 2013, la bibliothèque a perdu au niveau de la consultation des revues ; cela est compensé en partie par les revues électroniques Les ressources électroniques : très utiles ; il les consulte chez lui ; M. Kervégan a consulté des microfiches et microfilms au début de ses recherches ; la salle des thèses ; les lecteurs de microformes Le support principal reste le livre imprimé pour M. Kervégan ; même s'il utilise aussi les ressources électroniques				
21	01:10:36 01:14:	0 4min 14s	La Réserve	M. Kervégan a fréquenté la Réserve (très rarement) Organisation avec Luc Courtaux d'une exposition sur Hegel et la France ; consultation en Réserve de lettres d'Hegel à Victor Cousin ; les ouvrages en Réserve ; découverte, avec Luc Courtaux, d'un manuscrit inédit de notes en français prises lors d'un cours de Hegel : édition du texte à venir Au XIX ^e siècle, les bibliothèques avaient l'habitude de relier des textes sans rapport (des manuscrits non catalogués) ; des pépites en Réserve (mais M. Kervégan n'a jamais fait de travail très érudit) ; le fonds Victor Cousin	Luc Courtaux* (chargé de collections Philosophie au département du développement des collections depuis 2007)	Réserve (département des Manuscrits et des Livres anciens)		
22	01:14:50 01:15:4	7 57s	NuBIS	M. Kervégan ne connaît pas				
23	01:15:47 01:17:	7 2min 10s	Le prêt entre bibliothèques – Les ressources électroniques	Cela fait longtemps que M. Kervégan n'a pas utilisé le prêt entre bibliothèques ; au début de ses recherches en thèse sur Hegel, beaucoup de livres ne se trouvaient pas en France : il en a fait venir d'Allemagne (consultation sur place en salle de Réserve) Aujourd'hui, le prêt entre bibliothèques est beaucoup moins utile : accès libre en ligne				



	01:17:57	01:47:12	29min 15s		Les bibliothèques travaillent à rendre inutile la fréquentation physique des bibliothèques : les ressources électroniques M. Kervégan sera bientôt retraité : il souhaite encore fréquenter la bibliothèque par la suite D-2013 et le retour en Sorbonne — rematisation — Le service au public					
24	01:17:57	01:28:44	10min 47s	Les grands travaux des années 2010-2013 - Le retour en Sorbonne et l'appropriation des nouveaux locaux	La transformation totale de l'aménagement intérieur (2010-2013) : sidération complète la première fois qu'il est revenu ; il y a la bibliothèque d'avant et la bibliothèque d'après Les autres évolutions se sont faites de manière graduelle : seule la transformation avec le chantier de 2010-2013 a été brutale Les salles thématiques : M. Kervégan ne se les est pas réellement appropriées ; la salle Aristote (les usuels), la salle Vladimir Jankélévitch (les dernières publications) M. Kervégan travaille en salle Nénot (son espace préféré à la bibliothèque de la Sorbonne depuis 2013) Avant 2010, les magasins et la salle Saint-Jacques (le circuit au sein des magasins : entrée et sortie ; il savait où étaient les livres en fonction de la cote) M. Kervégan ne fréquente pas la salle détente ; il fréquente par contre la salle de formation : le séminaire sur Hegel ; des équipes de recherche en philosophie (comme celle de M. Kervégan : NoSoPhi) utilisent beaucoup cette salle pour des séminaires ; une salle de réunion (problème de place en Sorbonne) M. Kervégan n'a jamais suivi de formation à la bibliothèque de la Sorbonne	Équipe de recherches NoSoPhi (Normes, Sociétés, Philosophies)	Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne	9 avril 2010 : fin de la bibliothèque de la Sorbonne en Sorbonne 25 mai 2010 : ouverture de la bibliothèque de la Sorbonne à Sainte-Barbe 15 novembre 2013 : réouverture de la bibliothèque de la Sorbonne en Sorbonne		Séminaire Formation Espace préféré
25	01:28:44	01:38:09	9min 25s	L'informatisation	Une évolution qui s'est faite progressivement ; ça s'est notamment passé lorsqu'il était en Allemagne entre 1989 et 1991 Souvenir de la première fois qu'il a utilisé un ordinateur : c'était en Allemagne (Institut Max-Planck) ; il a écrit toute sa thèse, soutenue en 1990, à la main ; l'apparition de l'ordinateur ; c'est en Allemagne qu'il a découvert le catalogue électronique (à l'Institut Max-Planck) ; il y avait encore un catalogue sur fiches ; il a vécu cette transformation de l'informatisation mais pas à la bibliothèque de la Sorbonne Une pratique différente : l'informatisation offre des possibilités décuplées (il ne pourrait plus		Institut Max- Planck	1989-1991 M. Kervégan est chercheur à l'Institut Max- Planck (Francfort)	Allemagne	Catalogue Catalogue sur fiches



					travailler autrement !) ; consultation de différents catalogues ; des recherches depuis chez lui, réservation des documents ; souvenir d'une période transitoire : va-et-vient entre le catalogue informatisé et la salle des catalogues (catalogues sur fiches) Au début de l'informatisation, M. Kervégan a résisté (son attitude spontanée était de consulter les fiches ; il a passé beaucoup d'heures dans la salle des catalogues ; les catalogues matières ; les fiches manuscrites) ; le passage à l'informatisation n'a pas été facile ; pour les plus anciens, cela a dû être très difficile (exemple du prédécesseur de M. Kervégan)				
26	01:38:09	01:47:12	9min 3s	Le service au public à la bibliothèque de la Sorbonne	M. Kervégan trouve le service au public excellent à la bibliothèque de la Sorbonne ; il n'a pas beaucoup de besoins au niveau de l'aide et du service au public : il demande peu ; exemple : la salle Nénot L'accueil ; un accès en toutes circonstances à la bibliothèque (saturation des espaces) ; de bonnes relations avec le personnel ; il est satisfait ; il trouve tout ce qu'il pourrait vouloir à la bibliothèque, sauf davantage de livres (c'est un problème pour l'avenir des bibliothèques françaises : les ressources, le budget ; comparaison avec les bibliothèques américaines) Par le passé, M. Kervégan trouvait aussi le service au public excellent Depuis le début, il a choisi la bibliothèque de la Sorbonne comme sa ressource principale et primaire ; c'est la seule bibliothèque où il se sent totalement chez lui ; souvenir des magasins ; souvenir de la crypte de Notre-Dame-du-Liban (passage souterrain depuis la bibliothèque de la Sorbonne)		Crypte de Notre- Dame-du-Liban		
	01:47:12	02:00:09	12min 57s	Le conseil de la bib	liothèque de la Sorbonne				
27	01:47:12	02:00:09	12min 57s	Le conseil de la bibliothèque de la Sorbonne	Nomination par la présidence de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, en remplacement de Denis Kambouchner – un représentant de chaque université est présent au conseil de la bibliothèque La présence de M. Kervégan au conseil de la bibliothèque lui a beaucoup appris (une source d'informations pour lui) ; il n'y faisait que de petites remarques (les acquisitions de livres et de ressources électroniques) ; des discussions	Denis Kambouchner (philosophe et historien de la philosophie) Philippe Marcerou* (directeur de la bibliothèque de la Sorbonne de 2008 à 2015)	Université Paris 1 Panthéon- Sorbonne Bibliothèque Sainte-Barbe	2000-2015 : M. Kervégan siège au conseil de la bibliothèque de la Sorbonne (avec voix délibérative ou comme invité)	



					très techniques ; il est bon que les différentes universités y soient représentées Le président de l'université Paris 1 ; le rapport d'activité Les projets d'avenir (exemple : la fermeture et le chantier de la bibliothèque de la Sorbonne) ; le point de vue du personnel et les revendications (conditions de travail, température dans les magasins, effectifs, horaires d'ouverture) ; découverte de la vie de la bibliothèque d'un autre point de vue ; les magasins actuels ; les rayonnages L'intérêt du conseil de la bibliothèque : les grandes orientations de la bibliothèque font l'objet d'un exposé et d'une discussion ; le rapport d'activité (il est toujours validé par le conseil) ; une expression publique sous le contrôle des tutelles et avec la participation des différents acteurs ; des discussions, des choix pré-orientés M. Kervégan y a siégé plusieurs années ; le chantier à la bibliothèque de la Sorbonne ; souvenir d'une réunion à Sainte-Barbe ; une bonne quarantaine de personnes siègent au Conseil ; Philippe Marcerou, Laurence Bobis ; les présidents des différentes universités, à l'exception de celui de Paris 1, se faisaient très souvent représenter	Laurence Bobis (directrice de la bibliothèque de la Sorbonne depuis 2016)		
	02:00:09	02:08:29	8min 20s	Actions culturelles	- Conclusion			
28	02:00:09	02:02:58	2min 49s	Publications et expositions de la bibliothèque de la Sorbonne	M. Kervégan a très peu connu de publications de la bibliothèque de la Sorbonne Il connaît par contre les expositions ; il a aidé à l'élaboration de l'une d'entre elles (sur la philosophie allemande et Hegel) ; il regarde toujours l'exposition en cours (une très bonne initiative) Le cycle <i>Le livre en question</i> ; l'exposition « Des écrivains à la bibliothèque de la Sorbonne » (Pierre Bergounioux) Avant 2010, M. Kervégan n'a pas connu d'exposition de la bibliothèque de la Sorbonne	Luc Courtaux* (chargé de collections Philosophie au département du développement des collections) Pierre Bergounioux (écrivain)	7 décembre 2017 à fin février 2018 : exposition « Courses philosophiques en Allemagne » à la BIS, commissariat scientifique : Jean-François Kervégan et Luc Courtaux, conçue en articulation avec le colloque « Logiques de Hegel : bicentenaire de l'Encyclopédie des sciences philosophiques et de la science de	Action culturelle



						la logique », programmé les 8 et 9 décembre 2017, en Sorbonne 11 avril au 6 juin 2019 : exposition « Des écrivains à la bibliothèque de la Sorbonne » à la BIS
29	02:02:58	02:08:29	5min 31s	Conclusion	M. Kervégan aimerait continuer à bénéficier de la bibliothèque de la Sorbonne ; il est un usager enthousiaste Un souvenir particulier et le plus fort : les oraux d'agrégation (un souvenir plutôt négatif) ; M. Kervégan a ensuite fait partie du jury d'agrégation La bibliothèque de la Sorbonne en un mot : un lieu de savoir partagé La bibliothèque de la Sorbonne dans 20 ans : il l'imagine de préférence avec lui ; M. Kervégan a du mal à s'imaginer l'avenir des bibliothèques (des bibliothèques virtuelles ? Des évolutions technologiques ?) ; il aimerait que dans 20 ans ce soit comme maintenant avec plus de livres	1975 : M. Kervégan obtient l'agrégation de philosophie

^{*} Entretiens à consulter : Luc Courtaux, voir BIS_06_00021 / Philippe Marcerou, voir BIS_06_00002