

Archive orale
Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne

Jean-François KERVÉGAN

Professeur de philosophie à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Lecteur à la bibliothèque de la Sorbonne depuis le milieu des années 1970

Cote : BIS_06_00013

Communication : internet immédiate

Format : audio (mp3) / vidéo (mp4)

Entretien enregistré le 20 juin 2019

Témoignage de Jean-François KERVÉGAN, recueilli par Anaëlle GUERIN (BIRD) pour la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, accompagnée de Corinne NADAL (personnel de la BIS) chargée des enregistrements audio et vidéo.

Lieu : bibliothèque de la Sorbonne, salle de réunion

Durée : 2 heures et 8 minutes

Présentation du témoin

Né en 1950 à Alger, Jean-François Kervégan a grandi en Algérie jusqu'à 11 ans. Il est arrivé en France avec sa famille un an avant l'indépendance de l'Algérie. Il a réalisé ses études secondaires dans un lycée parisien et a découvert, comme tout élève, la philosophie en Terminale. Pris de passion pour cette discipline, il choisit d'entrer en classe préparatoire aux grandes écoles (CPGE) littéraire. Il y passe trois ans et entre à l'ENS (École normale supérieure) de Saint-Cloud en 1971. Il obtient l'agrégation de philosophie en 1975, les oraux ayant lieu à la bibliothèque de la Sorbonne. Et c'est au milieu des années 1970 qu'il devient un lecteur de cette bibliothèque.

Jean-François Kervégan devient professeur de philosophie en lycée, d'abord dans le Pas-de-Calais (dans un lycée à Bruay-en-Artois), puis dans une école normale d'instituteurs. En 1981, il s'inscrit en thèse (doctorat d'État) sous la direction de Bernard Bourgeois et commence un travail de recherches sur Hegel et la philosophie allemande. De 1987 à 1989, il est détaché au CNRS en qualité de chargé de recherches et, de 1989 à 1991, il est chercheur à l'institut Max-Planck (Francfort). En 1990, il soutient sa thèse à l'université Lyon 3 (*Dialectique et positivité : Hegel, Carl Schmitt et l'effectivité du politique*). Deux années plus tard, il est nommé professeur de philosophie du droit à l'université de Cergy-Pontoise. Enfin, en 1999, il change de poste et est nommé professeur de philosophie allemande à l'université Paris 1

Panthéon-Sorbonne, un poste qu'il occupe toujours au moment de l'enregistrement de son témoignage. Ses domaines de recherche sont la philosophie du droit, la philosophie classique allemande (et notamment Hegel) et la philosophie politique. Jean-François Kervégan a été directeur de l'équipe de recherches NoSoPhi (Normes, Sociétés, Philosophies). Depuis 2007, il est membre senior de l'Institut universitaire de France.

Jean-François Kervégan a commencé à fréquenter la bibliothèque de la Sorbonne au milieu des années 1970 (un peu avant ou un peu après l'obtention de son agrégation). Depuis cette date, il a toujours été un lecteur fidèle de la bibliothèque (à l'exception des périodes où il se trouvait à l'étranger, comme entre 1989 et 1991). Au jour de l'entretien, il est toujours un usager très fidèle et satisfait. Il a choisi la bibliothèque de la Sorbonne comme sa ressource principale et primaire et c'est la seule bibliothèque où il se sent totalement chez lui. Il a ainsi utilisé et fréquenté la bibliothèque de la Sorbonne lorsqu'il était professeur de philosophie en lycée, durant ses recherches et son travail de thèse et depuis qu'il est professeur de philosophie en université. Il y consulte et emprunte essentiellement les collections en philosophie (philosophie classique allemande et philosophie du droit), ainsi que les ressources électroniques. Depuis la réouverture de la bibliothèque de la Sorbonne en Sorbonne en 2013, Jean-François Kervégan a de plus en plus de liens avec la bibliothèque de la Sorbonne (organisation de séminaires, commissariat d'exposition). Il a également siégé au conseil de la bibliothèque de 2000 à 2015 (avec voix délibérative ou en tant qu'invité).

Contexte

Dans le cadre de la préparation du 250^e anniversaire de son ouverture au public, en décembre 2020, la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (BIS) a mené une collecte d'archives orales afin de recueillir le témoignage de femmes et d'hommes y ayant travaillé ou y travaillant (dans le cadre de leur activité professionnelle ou en tant que lecteur). Ces archives orales participeront ainsi à la compréhension de l'histoire de la BIS. Elles seront conservées à des fins d'archivage et de recherche dans un but culturel, patrimonial et historique. Le recueil de ces témoignages a été confié à Anaëlle Guérin (Agence BIRD) et Magali Mattern (stagiaire BIS) accompagnées de Corinne Nadal (BIS), chargée des enregistrements audio et vidéo.

Résumé du témoignage

Jean-François Kervégan livre un témoignage sur la bibliothèque de la Sorbonne, qu'il connaît depuis le milieu des années 1970, entremêlé au récit de son parcours professionnel. Il évoque les collections en philosophie qu'il a pu y consulter, et qu'il consulte et emprunte encore, et leur intérêt dans le cadre de ses recherches au fil des années et de ses différents postes. Il raconte ses souvenirs à la bibliothèque et de la bibliothèque, depuis les oraux de l'agrégation en 1975 jusqu'à aujourd'hui. Il décrit assez précisément la bibliothèque de la Sorbonne du milieu des années 1970 jusqu'aux grands travaux du début des années 2010 ; il raconte notamment son

expérience d'accès aux magasins. Il évoque l'informatisation des bibliothèques. Il compare également la bibliothèque de la Sorbonne avec d'autres bibliothèques parisiennes et étrangères, essentiellement allemandes, qu'il a pu fréquenter à la fin des années 1980.

Il livre également ses impressions suite à la réouverture de la bibliothèque de la Sorbonne en Sorbonne et cette découverte des « nouveaux locaux » en 2013. Depuis cette réouverture, il est un très grand utilisateur de la salle Nénot. Il aborde aussi son expérience au conseil de la bibliothèque de 2000 à 2015, et ses liens resserrés avec la bibliothèque de la Sorbonne depuis 2013, notamment avec Luc Courtaux, et les actions qu'il y réalise (commissariat scientifique d'une exposition et organisation d'un séminaire de recherche hégélienne). Son témoignage peut être découpé en plusieurs parties, comme suit :

- 00:00:00 – 00:06:14 : Introduction et présentation – Les oraux d'agrégation (1975)
- 00:06:14 – 00:27:34 : Sa fréquentation de la bibliothèque de la Sorbonne (depuis la fin des années 1970 jusqu'à aujourd'hui) – Comparaisons
- 00:27:34 – 00:37:12 : Les collections – Les acquisitions – Les ressources électroniques
- 00:37:12 – 00:58:14 : Évolutions de la bibliothèque de la Sorbonne depuis les années 1970 – Les locaux – L'impact du chantier de 2010-2013
- 00:58:14 – 01:17:57 : Les liens avec le personnel – La situation actuelle de la bibliothèque de la Sorbonne – Collections consultées – La Réserve
- 01:17:57 – 01:47:12 : Le chantier de 2010-2013 et le retour en Sorbonne – Les locaux – L'informatisation – Le service au public
- 01:47:12 – 02:00:09 : Le conseil de la bibliothèque de la Sorbonne
- 02:00:09 – 02:08:29 : Actions culturelles – Conclusion

Les auteurs

Jean-François Kervégan : Ancien élève de l'École normale supérieure de Saint-Cloud, agrégé (1975) et docteur d'État en philosophie (1990), Jean-François Kervégan est professeur de philosophie à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne depuis 1999.

Anaëlle Guérin : Née en 1992 à Montaigne (85). Historienne de formation, elle découvre plus amplement les archives orales grâce à Florence Descamps, maître de conférences à l'EPHE, lors de son master 2 professionnel Histoire et Gestion du patrimoine culturel à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Depuis, elle se consacre aux archives orales et réalise plusieurs collectes de témoignages. En 2016, elle reprend l'agence BIRD, spécialisée dans la collecte, la gestion et la valorisation des archives orales. www.bird-agence.com

Corinne Nadal : Née en 1971 à Paris. Elle a intégré la bibliothèque de la Sorbonne en 2007 en tant que magasinnière. Elle réalise ses activités mineures à la mission communication de la BIS et est en charge des enregistrements audio et vidéo de la collecte d'archives orales.

Mots clés

Bibliothèque de la Sorbonne – bibliothèque – magasins – salles de lecture – philosophie – philosophie classique allemande – Hegel – philosophie du droit – lectorat – informatisation – ressources électroniques – collections – rénovation des années 2010-2013 – conseil de la bibliothèque – agrégation – personnel de la bibliothèque – exposition – séminaire