

**Christian MONPIERRE**  
**Magasinier puis BIBAS à la BIS depuis 1990**

Cote : BIS\_06\_00016

Communication : internet immédiate

Format : audio (mp3) / vidéo (mp4)

Entretien enregistré le 3/07/2019

Témoignage de Christian MONPIERRE, recueilli par Magali MATTERN (BIRD) pour la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, accompagnée de Corinne NADAL (personnel de la BIS) chargée des enregistrements audio et vidéo.

Lieu : Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, salle de formation

Durée : 2 :03 :43

Présentation du témoin

Né en 1968 à Morne-à-l'eau en Guadeloupe, Christian Monpierre est moniteur étudiant à la bibliothèque universitaire de Fouillole pendant sa licence d'histoire. Il passe ensuite le concours de magasinier des bibliothèques et obtient son premier poste à la bibliothèque de la Sorbonne, qu'il intègre en 1990 à 22 ans.

Il travaille plus de 20 ans en tant que magasinier avant d'être nommé BIBAS en 2013, et adjoint au chef de service de la gestion de l'accueil et de la communication. Il s'occupe alors de l'organisation des activités mineures des magasiniers ainsi que de la formation professionnelle du personnel.

Contexte

Dans le cadre de la préparation du 250<sup>e</sup> anniversaire de son ouverture au public, en décembre 2020, la bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (BIS) a mené une collecte d'archives orales afin de recueillir le témoignage de femmes et d'hommes y ayant travaillé ou y travaillant (dans le cadre de leur activité professionnelle ou en tant que lecteur). Ces archives orales participeront ainsi à la compréhension de l'histoire de la BIS. Elles seront conservées à des fins d'archivage et de recherche

dans un but culturel, patrimonial et historique. Le recueil de ces témoignages a été confié à Anaëlle Guérin (Agence BIRD) et Magali Mattern (stagiaire BIS) accompagnées de [Corinne Nadal (BIS)/Ismaël Jude-Fercak(BIS)] chargé[e] des enregistrements audio et vidéo.

### Résumé du témoignage

Christian Monpierre retrace dans son témoignage l'évolution de la bibliothèque depuis qu'il y est arrivé en 1990 en tant que jeune magasinier. Il évoque ainsi les différents fonctionnements qu'il a connus, notamment au sein du département de l'accueil des publics et de la communication des documents : du système des guichets aux nouvelles procédures de Sorbonne 2013, d'une bibliothèque « archaïque » à une bibliothèque « ultra-moderne », en passant par l'informatisation, la période Sainte-Barbe, la réouverture... Il raconte l'évolution des métiers et des pratiques, la place particulière de la bibliothèque dans le paysage documentaire et l'« esprit Sorbonne » qui règne sur les relations professionnelles. Son témoignage peut être découpé en plusieurs parties, comme suit :

- 00:00:00 – 00 :01:37 : Introduction
- 00 :01:37 – 00:15:45 : La bibliothèque en 1990
- 00:15:45 – 00:27:35 : Évolution de la bibliothèque depuis 1990
- 00:27:35 – 00:41:47 : Modes de direction
- 00:41:47 – 00:59:03 : Évolution du département de l'accueil des publics – Évolution de la charge de travail
- 00:59:03 – 01:25:43 : Le projet Sorbonne 2013 – La période Sainte-Barbe – Les nouveaux espaces
- 01:25:43 – 01:37:33 : Bilan du projet Sorbonne 2013
- 01:37:33 – 01:55:47 : La mise en place du libre accès – La RFID (radio-identification) – Les conditions de prêt – Le statut des personnels
- 01:55:47 – 02:03:43 : Conclusion – Bilan personnel, faits marquants

### Les auteurs

**Christian Monpierre** : Magasinier puis BIBAS depuis 1990, toujours en poste en 2019.

**Magali Mattern** : Née en 1995 à Paris. Historienne de formation, elle choisit de s'orienter vers l'ingénierie culturelle et historique. Elle découvre en 2018 les archives orales dans le cadre du master 2 professionnel Gestion du patrimoine culturel à l'université Paris 1, auquel est associée Florence Descamps, maître de conférences à l'EPHE spécialiste en la matière. Elle réalise ainsi en 2019 son stage de fin d'études à la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne à l'occasion du projet de commémoration du 250<sup>e</sup> anniversaire de l'institution, et prend part à la collecte d'archives orales en tant qu'archiviste.

**Corinne Nadal** : Née en 1971 à Paris. Elle a intégré la bibliothèque de la Sorbonne en 2007 en tant que magasinière. Elle réalise ses activités mineures à la mission communication de la BIS et est en charge des enregistrements audio et vidéo de la collecte d'archives orales.

Mots clés

Guichets – professionnalisation – Sorbonne 2013 – référentiel Marianne – libre accès  
– Sainte-Barbe – service public