



Les Humanités Numériques et l'Orient chrétien médiéval

Jeudi 14 novembre

08h30	Accueil des participants
09h00 - 09h30	Isabelle AUGÉ (Université Paul-Valéry Montpellier 3 – CEMM) et Florian ARTAUD (Université Paul-Valéry Montpellier 3 – CEMM) <i>Introduction</i>
09h30 - 10h00	Élisabeth YOTA (Sorbonne Université – Centre André-Chastel) <i>Présentation du projet MistraNum. L'usage et l'apport des nouvelles technologies sur le site archéologique de Mistra (Péloponnèse, Grèce)</i>
10h00- 10h30	Philippe TRELAT (Université de Rouen – GRHis / Centre d'études chypriotes) Geoffrey MEYER-FERNANDEZ (EFA / LA3M) et Ludivine VOISIN (EFA / Université de Rouen – GRHis) <i>Le portail numérique Φραγκικά-Frankika : un nouvel élan pour l'histoire de la Grèce franque et latine</i>
10h30- 11h00	Temps d'échange / Questions
11h00 - 11h15	Pause
11h15- 11h45	Estelle INGRAND-VARENNE (Université de Poitiers – CESC / CNRS) <i>Traiter les inscriptions et graffitis de l'Orient latin : l'environnement numérique de l'ERC GRAPH-EAST</i>
11h45- 12h15	Anna GUTGARTS (University of Haifa) et Myra BOM (Royal Holloway / Univ. of London) <i>The Crusades Regesta: A Database for the Study of the Latin East</i>
12h15- 12h45	Temps d'échange / Questions
12h45- 14h00	Pause déjeuner
14h00 - 14h30	Lorenzo MERCURI (Università di Roma La Sapienza) <i>The Templar Citadel of Tartous through Images: Digital Tools to Reveal its Origins and Reconstruct its Topography</i>
14h30 - 15h00	Clément DUSSART (Université de Poitiers – CESC) <i>L'apport des humanités numériques à l'étude des graffiti dans les lieux saints : prospecter, enregistrer et analyser</i>
15h00- 15h30	Temps d'échange / Questions
15h30- 15h45	Pause
15h45 - 16h15	Simon DORSO (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne – UMR 8167 Orient & Méditerranée) <i>De la charte à la carte et retour : l'apport du SIG à la compréhension de la documentation sur le peuplement rural de la Galilée au XIIe siècle</i>
16h15 - 16h45	Florian ARTAUD (Université Paul-Valéry Montpellier 3 – CEMM) <i>Base de données et cartographie. Pour une nouvelle approche des monastères latins dans les États latins du Levant</i>
16h45 - 17h15	Temps d'échange / Questions

Vendredi 15 novembre

09h00	Accueil des participants
09h30 - 10h00	Nicolas TATESSIAN (Université de Strasbourg – UMR 3400 ARCHE) <i>Les humanités numériques au service de l'étude des colophons arméniens</i>
10h00 - 10h30	Chahan VIDAL-GORENE (École nationale des Chartes – PSL / Calfa) <i>Vision par ordinateur et patrimoine arménien écrit</i>
10h30- 11h00	Temps d'échange / Questions
11h00 - 11h15	Pause
11h15- 11h45	Sipana TCHAKERIAN (Institut national d'histoire de l'art – UMR 8167 Orient & Méditerranée) <i>Edition numérique enrichie et cartographie interactive d'un document inédit : le journal des itinéraires archéologiques des Thierry</i>
11h45- 12h15	Matthieu CASSIN (Institut de recherche et d'histoire des textes / CNRS) <i>Vers une prosopographie des manuscrits de l'Orient méditerranéen</i>
12h15- 12h45	Temps d'échange / Questions
12h45- 14h00	Pause déjeuner
14h00 - 14h30	Maureen MCGUIRE (University of California Santa Cruz) <i>"By her righteous toil she built a worthy house": St. Polyeuktos as a case study of Juliana's matronage</i>
14h30 - 15h00	Ludivine VOISIN (EFA / Université de Rouen – GRHis) <i>Outils numériques et nouvelles approches du monde monastique orthodoxe dans les pays grecs dominés par Venise au XVIe siècle</i>
15h00- 15h30	Temps d'échange / Questions
15h30- 15h45	Pause
15h45 - 16h15	Marie-Anna CHEVALIER (Université Paul-Valéry Montpellier 3 / CEMM) <i>Conclusions</i>

Adresse

Université Paul-Valéry Montpellier 3
Site Saint-Charles 1 – Salle des colloques 1
Rue du Professeur Henri Serre
34080 Montpellier

Accès

Tramway Ligne 1 / Station Place Albert Ier – Saint-Charles
Tramway Ligne 4 / Station Albert Ier – Cathédrale

Contact

Informations et lien Zoom : florian.artaud@yahoo.com

Avec le soutien de



CEMM
centre
d'études
médiévales
de Montpellier
EA 4583

