

Archive orale
Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne

Maité FAUCHOUX
Bibliothécaire à la BIS (2006-2019)

Cote : BIS_06_00024

Communication : internet immédiate

Format : audio (mp3)

Entretien enregistré le 24/07/2019

Témoignage de Maité FAUCHOUX, recueilli par Magali MATTERN (BIRD) pour la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne, accompagnée de Corinne NADAL (personnel de la BIS) chargée des enregistrements audio et vidéo.

Lieu : Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne

Durée : 1 :49 :50

Présentation du témoin

Maité Fauchoux a eu des expériences professionnelles variées, notamment dans l'audiovisuel, avant de se tourner vers le monde des bibliothèques. Elle a passé le concours de BAS et a travaillé à partir de 1997 à la BnF au département des Recherches bibliographiques. Elle est arrivée en 2006 à la bibliothèque de la Sorbonne, en tant que bibliothécaire adjointe spécialisée. Elle a changé plusieurs fois de poste avant d'être mutée à la BPI en 2019.

Contexte

Dans le cadre de la préparation du 250^e anniversaire de son ouverture au public, en décembre 2020, la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (BIS) a mené une collecte d'archives orales afin de recueillir le témoignage de femmes et d'hommes y ayant travaillé ou y travaillant (dans le cadre de leur activité professionnelle ou en tant que lecteur). Ces archives orales participeront ainsi à la compréhension de l'histoire de la BIS. Elles seront conservées à des fins d'archivage et de recherche dans un but culturel, patrimonial et historique. Le recueil de ces témoignages a été

confié à Anaëlle Guérin (Agence BIRD) et Magali Mattern (stagiaire BIS) accompagnées de Corinne Nadal (BIS), chargée des enregistrements audio et vidéo.

Résumé du témoignage

Maïté Fauchoux évoque ses années d'activité à la BIS et ses nombreux changements de poste. Elle commence au SAO avec un poste de catalogage dans la salle de références. N'obtenant pas la mutation qu'elle souhaite, elle rejoint le département des Entrées en 2008, sur un poste de gestionnaire de collections de commandes permanentes étrangères. Elle revient sur les choses qui l'ont marquée dans ses premières années à la bibliothèque, entre mauvaises conditions de travail et informatisation.

Elle raconte ensuite s'être engagée pendant le projet Sorbonne 2013 dans deux groupes de travail qui l'ont beaucoup intéressée : la mise en place du libre accès et l'élaboration de l'intranet. Elle explique avoir beaucoup apprécié le mode projet qui a permis d'associer largement le personnel aux chantiers. Elle se souvient aussi des changements induits par la période durant laquelle la bibliothèque était délocalisée à Sainte-Barbe.

Après la réouverture en 2013, Maïté Fauchoux se voit confier une mission sur la fusion des SIGB entre le site de la Sorbonne et la bibliothèque de Géographie. Elle est finalement promue bibliothécaire en 2016 et rejoint le service des Ressources électroniques. Depuis 2013, elle souligne la multiplication des projets et les conséquences du changement de l'équipe de direction. Son témoignage peut être découpé en plusieurs parties, comme suit :

- 00:00:00 – 00:07:44 : Parcours personnel
- 00:07:44 – 00:21:44 : Arrivée à la bibliothèque au sein du SAO – Poste au sein du département des Entrées – Identité de la bibliothèque – Les collections de la bibliothèque
- 00:21:44 – 00:30:52 : Les conditions et l'ambiance de travail – Le service public – L'informatisation
- 00:30:52 – 00:50:07 : Le lancement du projet Sorbonne 2013 – Le déménagement à Sainte-Barbe – La participation aux groupes de travail
- 00:50:07 – 01:21:08 : Le retour à la Sorbonne – Le nouveau nom de la bibliothèque – Le jour de la réouverture au public – Les atouts et inconvénients de la nouvelle bibliothèque
- 01:21:08 – 01:33:18 : Évolution de poste – Évolution de la BIS depuis 2013 – Création de la bibliothèque numérique – Image de la BIS en 2019
- 01:33:18 – 01:49:50 : Conclusion – Bilan personnel – La BIS dans 20 ans

Les auteurs

Maïté Fauchoux : Bibliothécaire aux départements du traitement documentaire puis du développement des collections de 2009 à 2019.

Magali Mattern : Née en 1995 à Paris. Historienne de formation, elle choisit de s'orienter vers l'ingénierie culturelle et historique. Elle découvre en 2018 les archives orales dans le cadre du master 2 professionnel Gestion du patrimoine culturel à l'université Paris 1, auquel est associée Florence Descamps, maître de conférences à l'EPHE spécialiste en la matière. Elle réalise ainsi en 2019 son stage de fin d'études à la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne à l'occasion du projet de commémoration du 250^e anniversaire de l'institution, et prend part à la collecte d'archives orales en tant qu'archiviste.

Corinne Nadal : Née en 1971 à Paris. Elle a intégré la bibliothèque de la Sorbonne en 2007 en tant que magasinière. Elle réalise ses activités mineures à la mission communication de la BIS et est en charge des enregistrements audio et vidéo de la collecte d'archives orales.

Mots clés

Conditions de travail – mode projet – groupes de travail – service public – relations professionnelles